

بيع أو تأجير المصانع الصغيرة بالقطاع العام

بعد توجيهات مبارك :

تصفية مصانع الألبان .. بالاقاليم حقوق العاملين .. محفوظة تصفية بعض الشركات المشتركة .. قريبا

كتب - هاني صالح

طلب المهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة اعداد تقرير عاجل بشأن تصفية بعض المصانع الصغيرة التابعة لشركة مصر للألبان تمهيدا لعرضه على مجلس الوزراء

وعلمت «الجمهورية» أن دراسات مماثلة تجري حاليا في مختلف قطاعات الصناعة بهدف وقف نزيف الخسائر .. وأن شركة مصر للألبان هي أولى الشركات التي يتم بيع مصانعها .. وصرح المحاسب أحمد صالح وكيل أول وزارة الصناعة بأن حقوق العمال في المصانع تحت التصفية لن تتأثر وأن الحكومة ملتزمة بالحفاظ عليها وسيتم الإعلان عنها في حينه وقال أن المصانع الخسارية فقط داخل الشركات هي التي ستعرض



أحمد صالح

اسرائيل تختطف مسئولا بحزب الله خلال غارة للكوماندوز جنوبى لبنان

بيروت - تل أبيب - وكالات الأنباء : اختطف الكوماندوز الاسرائيليون الشيخ عبد الكريم عبد الله الحارثي في لبنان خلال غارة بالهليكوبتر شنتها على قرية عسيت في جنوب لبنان على بعد اقل من ١٠ كيلومترات من الحدود اللبنانية الاسرائيلية. وذكر راديو اسرائيل أن الكوماندوز هبطوا بطائرة هليكوبتر بالقرب من القرية فجر أمس .. وهاجموا منزل الشيخ عبد الكريم عبد الله الحارثي وحاربه بسلاح كاتم الصوت ثم اختطفوا الشيخ واثنتين من اقربه وتركوا زوجته مبلدة في حجرة كورولون ولم يهبط احد رجال مشاة بالمعزل

٩١ ألف تأشيرة للهجرة السوفيتية
موسكو - وكالات الأنباء : وافق الاتحاد السوفيتي على منح ٩١ ألف تأشيرة خروج هذا العام .. وكان نائب وزير الخارجية قد زار مقر المؤتمر اليهودي وبحث معهم المشاكل التي تواجه اليهود الراغبين الهجرة من الاتحاد السوفيتي

اجراءات للتكامل الاقتصادي بين دول مجلس التعاون

بغداد - ا. س. ا. : اتخذ وزراء الاقتصاد والتجارة والتعاون العرب في ختام اجتماعهم ببغداد .. عددا من الاجراءات على طريق التكامل الاقتصادي والتجاري بين دولهم

زيادة للسولار لصياغة بورسعيد

تم الاتفاق بين وزارة الاقتصاد والرقابة على البنوك والبنك المركزي المصري ومحافظة بورسعيد لتحديد سعر الشراء للسولار لتصله من ١٠٠٠ ليرة مصرية في كل طن من السولار في السوق المصرية الحرة مع صرف بذلك مصدر مسئول وزارة الاقتصاد

زيادة للسولار لصياغة بورسعيد

يوضع لاقعة موشاة بها مصر الشراء ويتم مراقبة الصيرورة مع عمليات الشراء حتى يمكن تقاضي الصيرورة وتجارة العملة

عقار جليلد لاطباء فيروس اليبز

واشنطن - وكالات الأنباء : نجح الباحثون بمعهد السرطان القومي الامريكي في تجاربهم على نواهد جليلد لاطباء فيروس اليبز في الجسم .. ولكنه لا يخلص الجسم منه .. قال د. روبرت باكون أن هذا الطائر الذي اطلق عليه ج. ج. أي الأثر الجينية الشديدة لظن أنه .. سي .. تي الذي تمت الموافقة عليه لعلاج المرض اللان

سرقه فيلا الرئيس السادات

متوف - كمال الاسناوي : سرق اللصوص فيلا الرئيس الراحل النور السادات بسيت أبو الكوم .. وقال خير فيلا للسيد عبد اللطيف سليمان مسؤول مركز تلا السيد مجدي أبو الفتح مدير البحث أنه لاحظ في وقت متأخر من الليل بعض الاطباء في الحديقة تحوم حول فيلا قضا شعروا به فورا هاربين

المفتي : من يحلل تعاطي الحشيش والمخدرات .. مرتد .. وتطلق زوجه .. ولا يدفن في مقابر المسلمين

الاسكندرية - فوزي عوضين ومجاهد خلف : طالب الدكتور محمد سيد طنطاوي مفتي الجمهورية بتطبيق فتوى الامام الحنفي على ائمة لم يرد نص في القرآن أو السنة بتحريمها

انفجار مأسورة المياه الرئيسية بحديقة الماطة

كتب - حسن الشايب : انفجرت صباح أمس مأسورة المياه الرئيسية داخل حديقة الماطة الواقعة أمام محطة جنوب القاهرة .. نقل السائق محمود عبد الرحيم إلى مستشفى حضان لاصتبه في ارتجاج بالغ .. بينما لقيت اربعة حتمه خمسين حتم مصرعها واصيب ٧ ركاب اخرين

القاهرة تفتح قلبها للعرب

الطنائير القائمة من المواسم العربية كاملة العدد طوال الصيف أيضا البواخر والسيارات اصبح من الصعب الحصول على مكان خال بها خاصة لاصحاب السيارات .. بالإضافة إلى الآلاف الذين يتنصرون الطريق ويحضرين مباشرة بسياراتهم برا .. السب ملأت الأوف من عرب الخليج والشرق الاطري الذين تلقوا هذا الصيف في وسطهم الثاني القاهرة العربية .. بعد لندن وباريس واثينا وسنغافورة فترروا العودة واسرهم إلى القاهرة .. يشربون من ماء النيل .. تجدهم في الشوارع .. والفنادق .. وعلى الشواطئ وفي المسارح والمتاحف والحانات العامة .. علت الوجوه العربية تصافح عيون وكلوب اخواتهم المصريين في اتج موسم سياحي من المنتظر أن يتجاوز عددهم الـ ٨٥٠ ألف سائح



تصوير مصطفى حامد

مبارك يبدأ التحرك لتنفيذ قرارات القمة الافريقية الديون .. والتصنيع .. والحوار بين الشمال والجنوب السوفييت : اثار ايجابية طيبة لرئاسة مبارك

بدأ الرئيس حسني مبارك .. خلال الالام القادمة في وضع الخطوط والملاح الرئيسية لتخطة التحرك المقبلة لتنفيذ قرارات وتوصيات القمة الافريقية في انيس ابابا

سجرو الرئيس عدة اتصالات مع الدول الكبرى في إطار بحث قضية الديون للتوصل إلى توفير تسهيلات اضافية متميزة .. ومساعدات مالية بشرط ميسرة للبلدان الافريقية المتوسطة الدخل .. لمساعدتها في تنفيذ خططها الطموحة للتنمية .. وأكد الخبراء أن التصنيع في افريقيا والحوار بين الشمال والجنوب سيكونان محلي اهتمام الرئيس السوفييتي أن تولي الرئيس حسني مبارك رئاسة منظمة الوحدة الافريقية سيكون له اثر ايجابي طيبة على الأوضاع في افريقيا وعلاقاتها بالقرارات الاخرى .. والمنظمات الدولية .. وذلك لسياسته الحكيمة وعلاقاته الطيبة مع زعماء القارة والعالم

جاء ذلك في لقاء بوكالكف رئيس الادارة الافريقية بوزارة الخارجية السوفيتية لمس .. مع السفير لمدام سفير مصر لدى الاتحاد السوفيتي .. حيث قدم تهنئة بلامه لتولي الرئيس لرئاسة المنظمة

٧٥ تليفونا دوليا بالكروت الممقطعة

كتب - علي هاشم : تم تركيب ٥٠ كابتلة تليفون عملة دولية بنظام الكروت الممقطعة في القاهرة والاسكندرية والاقصر وأسوان

٨٣ أول بكالوريوس لتجارة دمياط

دمياط - السيد الشويطي : أعلنت أمس نتيجة أول بكالوريوس تجارة دمياط بنسبة نجاح ٨٣.٨٠ .. وصرح الدكتور ابراهيم محمد مهدي عبد الفتاح بان الاوائل زين علي علي الموسى واما محمد يوسف الاسمر

سرقه فيلا الرئيس السادات

متوف - كمال الاسناوي : سرق اللصوص فيلا الرئيس الراحل النور السادات بسيت أبو الكوم .. وقال خير فيلا للسيد عبد اللطيف سليمان مسؤول مركز تلا السيد مجدي أبو الفتح مدير البحث أنه لاحظ في وقت متأخر من الليل بعض الاطباء في الحديقة تحوم حول فيلا قضا شعروا به فورا هاربين

المفتي : من يحلل تعاطي الحشيش والمخدرات .. مرتد .. وتطلق زوجه .. ولا يدفن في مقابر المسلمين

الاسكندرية - فوزي عوضين ومجاهد خلف : طالب الدكتور محمد سيد طنطاوي مفتي الجمهورية بتطبيق فتوى الامام الحنفي على ائمة لم يرد نص في القرآن أو السنة بتحريمها

انفجار مأسورة المياه الرئيسية بحديقة الماطة

كتب - حسن الشايب : انفجرت صباح أمس مأسورة المياه الرئيسية داخل حديقة الماطة الواقعة أمام محطة جنوب القاهرة .. نقل السائق محمود عبد الرحيم إلى مستشفى حضان لاصتبه في ارتجاج بالغ .. بينما لقيت اربعة حتمه خمسين حتم مصرعها واصيب ٧ ركاب اخرين

شركة الإعلانات المصرية
٧٤٤١١١
٨٨٧٧٧٧
٧٤٤١١١
٨٨٧٧٧٧

الرياضة من ١٢ و ١٠

مواقيت الصلاة	فجر	شروق	ظهر
١٠.١	٦.١٤	٤.٣٧	
عصر	٧.٥١	٤.٣٨	

الجو اليوم : القاهرة : ٣٠ .. الاسكندرية : ٣٠ .. أسوان : ٤١ .. النشرة الجوية : ص ٢

كل سنة وأنت طيب



فوزية فوزي

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد : وديع حنا بطرس مدير عام وزارة التربية والتعليم وعبد الله حسن طنطاوي وكيل الشؤون الادارية بمجلس مدينة الجيزة والدكتور صافي محمد مستطفي الجبوري والدكتور حسان طه بخاتسي بدمنهور وسيد يوسف جرجس وكيل بمدرسة النيل للواء بمصر الجديدة وفوزية فوزي كامل مدرسة بالكويت والتفوق مجدي عزت سعودي بالقوات المسلحة والمهندس محسن حوسده باتوبس شرق القناة ومحسن الوردتسي مصور والمحاسب سالم السيد رجل أعمال واحد ابراهيم بالامارة لوزارعية بالشهادة ومعوض علي محمد بوزارة الداخلية

لمواليد اليوم

بالصباح تروى شجرة الحياة ولتشر تجارب مقدوه أنت والنجوم ص ٢

الاستثمار السريع
اقتن سيارة نقل

افكار مصر
٢٠٥
٢٠٥

AVIA MISR

تجميع مصري
تأجير مصانع موزون كوف تيكولوجيا
تجميع من مصانع سافيم بفرش

تجميع مصري
تأجير مصانع موزون كوف تيكولوجيا
تجميع من مصانع سافيم بفرش

شركة مصر لتجارة السيارات
٧٥٦٦٦٧
٤٩٢٧٢٣

مطلوب موزعون بالمحافظات

٨٣ أول بكالوريوس لتجارة دمياط

دمياط - السيد الشويطي : أعلنت أمس نتيجة أول بكالوريوس تجارة دمياط بنسبة نجاح ٨٣.٨٠ .. وصرح الدكتور ابراهيم محمد مهدي عبد الفتاح بان الاوائل زين علي علي الموسى واما محمد يوسف الاسمر

سرقه فيلا الرئيس السادات

متوف - كمال الاسناوي : سرق اللصوص فيلا الرئيس الراحل النور السادات بسيت أبو الكوم .. وقال خير فيلا للسيد عبد اللطيف سليمان مسؤول مركز تلا السيد مجدي أبو الفتح مدير البحث أنه لاحظ في وقت متأخر من الليل بعض الاطباء في الحديقة تحوم حول فيلا قضا شعروا به فورا هاربين

المفتي : من يحلل تعاطي الحشيش والمخدرات .. مرتد .. وتطلق زوجه .. ولا يدفن في مقابر المسلمين

الاسكندرية - فوزي عوضين ومجاهد خلف : طالب الدكتور محمد سيد طنطاوي مفتي الجمهورية بتطبيق فتوى الامام الحنفي على ائمة لم يرد نص في القرآن أو السنة بتحريمها

انفجار مأسورة المياه الرئيسية بحديقة الماطة

كتب - حسن الشايب : انفجرت صباح أمس مأسورة المياه الرئيسية داخل حديقة الماطة الواقعة أمام محطة جنوب القاهرة .. نقل السائق محمود عبد الرحيم إلى مستشفى حضان لاصتبه في ارتجاج بالغ .. بينما لقيت اربعة حتمه خمسين حتم مصرعها واصيب ٧ ركاب اخرين

المفتي : من يحلل تعاطي الحشيش والمخدرات .. مرتد .. وتطلق زوجه .. ولا يدفن في مقابر المسلمين

الاسكندرية - فوزي عوضين ومجاهد خلف : طالب الدكتور محمد سيد طنطاوي مفتي الجمهورية بتطبيق فتوى الامام الحنفي على ائمة لم يرد نص في القرآن أو السنة بتحريمها

... ونلتقى

تمثلت كما تشغل غيرى من المصريين بهذه الصورة الرقعة لربى مصر .. بطول نحو خمسة .. رئاسة منظمة الوحدة الأفريقية ..

والفريق .. بدأت منذ فترة ليست بعيدة وخاصة بعد استقلال كثير من دولها .. اختلت تقاليد التي كانت لها تسير من سيده إلى أسوأ ..

بين مبارك .. أنه ان يستمر الانضمام إلى نظام .. والقرار على الفور .. ولابد أن يأخذ الانضمام بيد

وذلك من ضعف للقرارات المصرية الخارجية في سنوات العزلة أو القربة أو الهامشية لها الجوار بشكل صارخ للمعسكر الغربي وسدلت له وحدة

مع تحديات المستقبل التي كان يتطلع إليه نفسه .. لابد أنه أدرك أهمية إعادة الارتباط أو الانضمام بدور

وبدا الرئيس مبارك وزجاله في حقل السياسة الخارجية بملء صبر وإتقان وعلى أوصل صبور متين لم تكن لتنتج لتظهر بين ضحية وضامنا

ولم تكن عودة مصر إلى كل هذه الدورات الأربع مجرد مناداة للبهجة والاحتفاء بل كان لها دور مهم

عبد الكريم سليم

مبارك ورجاله في السياسة الخارجية



حرم الرئيس حسنى مبارك .. رغم تشاغله في رئاسة منظمة الوحدة الأفريقية .. ولقاءاته العديدة مع زعماء أفريقيا خارج قاعات المؤتمرات على لسان رؤساء تحرير الصحف المصرية في نهاية كل يوم .. ويظهر معه .. مكرم محمد أحمد ومصطفى نجيب ومحمود القنصري ومحمد التهامي وخير تحرير الأخبار جلال دويدار

بالدائرة المركز قبل ان تصل إلى هذا المركز .. وعلى كل الأحوال فحينما وصلت مصر إلى مركز الدائرة الأوسع المحيطة بالدائرة المركز قبل ان تصل إلى هذا المركز ..

أعلام المهاجرين .. ماذا فعلت لهم الهجرة ؟ رجال الخوصا لله ولرسوله .. ولم يتحرك الله ولم يتحرك رسوله ..

وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يستخلفه على المدينة يعلى بن أمية .. وكان يعلى بن أمية رجلاً ثانياً في هذه الدنيا .. قد رفض أن تدخل الدنيا إلى فيه كما رفض أن يتركها

الخروج من الوهم للشاعر بدر الدين علي الجارم

كم أعاني لتسول بعض طلابي قلت: عهد الشباب خير من عهد الهراب .. من عهد الهراب من عهد الهراب ..

أن سياسة مصر الخارجية في السنوات الأخيرة هي سيمفونية من الإجاز والأبداع ويعد الفصل في ذلك للرئيس حسنى مبارك .. مايسرنا هذه السيمفونية الرائعة .. وإلى مجموعة صغيرة من رجالة المكتب الذين يعملون معه في طاق

سبعة شهور .. منذ استقلال مصر رسمياً في فبراير عام ١٩٢٢ وليس بعد ذلك وحده هو المؤثر وإنما اصحاب هذا العدد من ملوك ورؤساء دول العالم

بالم الدكتور سعد الدين إبراهيم

التي كل دائرة .. تطورت فعلا على مضمون ويتنوع عمل وسلوك حركة ومبادرة في التلقين وذلك ارتباط هذه العودة إلى كل دائرة بأعادة تذكير

ويعود مصر إلى دورها الطبيعية الأربع ارتفاع قهرها وعلا شأنها في نظر الاستعداد والإعداد على السواء وعلى مراجعة سريعة لأحداث هذا العام فقط ..

ولا شك أنه كان حول سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم نخبة من المسلمين الأوائل الذين تلقوا من صلح الهجرة الأربعين برسولنا

ولاشك أن الزبير بن العوام بقى في مكة معكم من المهاجرين الذين هاجروا هجرة نبيهم ومن المسلمين الأوائل الذين تلقوا من صلح الهجرة الأربعين برسولنا

وذلك سعيد بن زيد من المهاجرين المجاهدين الزاهدين في طام الدنيا ولحد المشيرين بالجنة ومن الأوائل الذين رآوا إلى أن يهاجروا إلى الإسلام

ولم تكن عودة مصر إلى كل هذه الدورات الأربع مجرد مناداة للبهجة والاحتفاء بل كان لها دور مهم

كلمة حب

مزال السفر السوفيتى السابق في القاهرة برفق لحاقه وسيمر به الساعات في صيغة الإبداع الكونية .. حتى أنه يصفه بأنه قلب السوفيت في لغز

في مثل هذه الحالة لا بد أن يكون في مصر .. وفي مصر .. وفي مصر ..

في مثل هذه الحالة لا بد أن يكون في مصر .. وفي مصر .. وفي مصر ..

في مثل هذه الحالة لا بد أن يكون في مصر .. وفي مصر .. وفي مصر ..

في مثل هذه الحالة لا بد أن يكون في مصر .. وفي مصر .. وفي مصر ..

في مثل هذه الحالة لا بد أن يكون في مصر .. وفي مصر .. وفي مصر ..

في مثل هذه الحالة لا بد أن يكون في مصر .. وفي مصر .. وفي مصر ..

محمد الحيوان

الكورة والملاعب تصدر كل يوم أحد رئيس التحرير حمدي النحاس

ليكن اختيارك الأول .. مصر للطيران

٢٤٥٠٢٦٠ / ٢٤٥٠٢٧٠ / ٢٤٥٠٢٨٠

تعليم
قمة التكنولوجيا العالمية
NEC
جوائز

كل الفنون
مهرجان

مراجعات
مراجعات
مراجعات

القناة الاولى

مهرجان الربيع/النهال كمال - نادية حليم - نادية فراج
محروقة البرنامج/عائلة عبد المنعم
١٠٠١ افتتاح وتقديم القرآن الكريم/ماتيس من سورة
(الفرح) تلاوة الشيخ كامل يوسف البهنسي
١٠١١ عرض سريع للبرامج
١٠١٢ من احوال الصحف
١٠١٣ برنامج الاطفال ويتضمن : ١. الصديقان
٢. فيلم كارتون (مهمة سحرية) ٣. برنامج
(تبالى) تقديم/فاطمة سالم واخراج/فريدة
خوشيد
١١.٤٣ برنامج (قلب خطر على الصحة) تقديم/مشيرة
زاهد واخراج/ميسال سمير احمد
الموضوع/خطورة المعتقدات الخاطئة عن وسائل
تقديم الامرة
١٢.٠٠ النشرة الاخبارية الاولى
١٢.١٠ الحلقة السابعة من المسلسل العربي (لحظة
اختيار) تأليف فتحيه نسال اخراج/عاطية
زكي
١٢.٥٤ برنامج (الذين المعاملة) الموضوع/بحول
الصلاة والسلام على الرسول المنتهت/تاج الدين
نوفل اخراج/فاروق امين
١٠.١١ اذان الظهر
١٠.٠٤ من احوال الرسول
١٠.٠٨ ختام الفترة الصباحية
فترة المساء والسهرة
١٠.٠١ افتتاح وتقديم القرآن الكريم/ماتيس من سورة
(الفرح) تلاوة الشيخ فؤاد العروسي
٣.٠٩ عرض سريع للبرامج
٣.١١ برنامج (ندى الكشافه والطيران)
تقديم/يوسف عبد القدوس اخراج/رفعت
عزمي
٣.٢٢ برنامج (عالم السيرة) تقديم/عاطية
ابو
٣.٤٩ اغنية (روضة الزهور)
٣.٥٤ برنامج (الفن الشعبي) - عادات وتقاليد
الاحتفالات الشعبية بعودة الحاج
- اخراج/شوقي جمعة
٤.١٤ برنامج (الدين والشباب) تقديم/عبد التواب
مصطفى اخراج/اسلوى صقر
٤.٢٤ برنامج (فن التمثيل والفخاطرة) تقديم/ليلى
ابراهيم اخراج/عاطية التلاوي
٤.٣٨ اذان العصر
٤.٤٢ من احوال الرسول
٤.٥٩ فيلم تسجيلي (الفتاة)
٥.٠٩ برنامج (قلب وحرى) - تنمية المحاصيل
السكية - تقديم/محمود سيد - اخراج/اناريه
المقدم
٥.٢٩ برنامج (دنيا السباحة) تقديم/منيرة كفاي
واخراج/ناهد السكري
٥.٣٢ فترة اعلامية
٦.٠٠ النشرة الاخبارية
٦.٢٠ برنامج اخباري
٦.٣٩ فترة اعلامية
٧.٠٤ الحلقة (١٩) من
المسلسل العربي (الكهف
والوهم والحب) قصة
محمد جلال
وجور فاروق حليم
اجراج وفق ودي
بطولة - صلاح خليل
وشهيرة واتور اسماعيل
وتبيل الحقاوي ودي
رمزي وتيسر فهمي
٧.٥١ اذان المغرب
٨.٠٤ برنامج الاطفال (الاله العجيبه) تقديم/احمد
مختار واخراج/إدراك ابو عيه
٨.١٩ برنامج (على الطريق)
تقديم/ملاك اسماعيل واخراج/محمود شمندى
٨.٥٤ برنامج (حديث الروح) الموضوع/تعاقد الليل
والنهار المنتهت/د. جمال الفتحي اخراج/سيد
التعميم شروخ
٩.٠٠ النشرة الاخبارية
٩.١٩ اذان المساء
٩.٢٣ من احوال الرسول
٩.٢٤ النشرة الجوية
٩.٤٢ فترة اعلامية
٩.٥٩ المسيرة مع الفيلم الاجنبى الجديد (أريد ان
اصير)
١١.٣٩ (ايتامه) اخراج/حامد عبد السلام
١١.٥٤ برنامج (ابناء وصفاة)
١٢.٠٤ ماتيس من سورة الاعراف تلاوة الشيخ محمد
محمود الطلاوي
١٢.١٠ السلام الوفاي وختم

القناة الرابعة
مليتا الربط : أميه الجاوي - صفاء محفوظ
٥.٠٠ افتتاح وتقديم القرآن الكريم
٥.١٥ برنامج (عصفير)
٥.٢٠ النشرة الاخبارية
٥.٤٥ تقرير اخباري
٦.٠٠ المسلسل العربي (رافت الهجان)
٦.٤٥ برنامج (بلانا جميلة) - تطبيق/عشان العمل
واخراج/رضا الطوفي
٧.٠٠ منوعات غنائية
٧.١٥ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية
٧.٢٥ برنامج (أنت وقلوبك)
٧.٤٥ برنامج (فكر ممي)
٨.٣٠ القرآن الكريم وختم الارسال

ه وكلاء وزارة جدد

في قطاع الاتساج

كتب - ليلى حليم
قرر حسين خان رئيس مجلس الامانة باتحاد الاتساج والتقليزيون ترقية كل
من يحيى الطمى وكيل وزارة لاتساج التقليدي في قطاع الاتساج الجديد الذي يرأسه
مدحوش الليثي .. وابراهيم الصنح على القارولى

وزير لاتساج السيماني ورجاء الفخولي
وكيل وزارة الخدمات الفنية .. وعلى
القارولى وكيل وزارة للتصوير والمونتاج
والجول السيماني وصلاح شلبى للشؤون
المالية والادارية
وترقية خمسة واربعين قبا الى
درجة مدير عموم منهم المخرج محمد
فاضل للتخطيط الفني لاتساج الفيديو
وجمعة صقر للتصوير والمراجعة
وفهمي عبد الحميد للرسم المتحركة
والجول السيماني وقضى عبد الستار
مدير وحدة اتساج قبا ومعه محمود
سامي خليل ومحمد السيد عيسى ويدر
عائى وانعام محمد على وشوقي شامية
ومحمود رحيم وحسن بشير والقارولى
فرج
وترقية فاروق يوسف مديرا عاما
للتصوير السيماني واميرة شريف
للماكياج والتجميل ووداد حسن
للزوايا ومحمد نجيب للتدوير
والمناظر
وعبد السلام محمود مدير عام اتساج
الفيديو وقضى عمار مدير عام لاتساج
السيماني وفاطمة فرج للتخطيط
الفني ومحمود عبد المصطفى مديرا
لادارة السيلابو وفوزية محمود لادارة
نصوص ومراجعة اتساج الفيديو ونجاة
حمدي لادارة نصوص ومراجعة الاتساج
السيماني والمسموع وعبد الرؤوف
محمد لادارة الرسوم المتحركة وعادل
انور لادارة الجول السيماني

الفرقة الاولى

مدير عام الاتساج المسموع
والتمثيل
ومند قرار بترقية هلال ابو عامر
مديرا عاما لقطاع الاتساج بوظيفة مدير
عام الاتساج المسموع والتمثيل

الفرقة الثانية

مدير عام الاتساج المسموع
والتمثيل
ومند قرار بترقية هلال ابو عامر
مديرا عاما لقطاع الاتساج بوظيفة مدير
عام الاتساج المسموع والتمثيل

الفرقة الثالثة

مدير عام الاتساج المسموع
والتمثيل
ومند قرار بترقية هلال ابو عامر
مديرا عاما لقطاع الاتساج بوظيفة مدير
عام الاتساج المسموع والتمثيل

الفرقة الرابعة

مدير عام الاتساج المسموع
والتمثيل
ومند قرار بترقية هلال ابو عامر
مديرا عاما لقطاع الاتساج بوظيفة مدير
عام الاتساج المسموع والتمثيل

الفرقة الخامسة

مدير عام الاتساج المسموع
والتمثيل
ومند قرار بترقية هلال ابو عامر
مديرا عاما لقطاع الاتساج بوظيفة مدير
عام الاتساج المسموع والتمثيل

الفرقة السادسة

مدير عام الاتساج المسموع
والتمثيل
ومند قرار بترقية هلال ابو عامر
مديرا عاما لقطاع الاتساج بوظيفة مدير
عام الاتساج المسموع والتمثيل

الفرقة السابعة

مدير عام الاتساج المسموع
والتمثيل
ومند قرار بترقية هلال ابو عامر
مديرا عاما لقطاع الاتساج بوظيفة مدير
عام الاتساج المسموع والتمثيل

الفرقة الثامنة

مدير عام الاتساج المسموع
والتمثيل
ومند قرار بترقية هلال ابو عامر
مديرا عاما لقطاع الاتساج بوظيفة مدير
عام الاتساج المسموع والتمثيل

الفرقة التاسعة

مدير عام الاتساج المسموع
والتمثيل
ومند قرار بترقية هلال ابو عامر
مديرا عاما لقطاع الاتساج بوظيفة مدير
عام الاتساج المسموع والتمثيل

الفرقة العاشرة

مدير عام الاتساج المسموع
والتمثيل
ومند قرار بترقية هلال ابو عامر
مديرا عاما لقطاع الاتساج بوظيفة مدير
عام الاتساج المسموع والتمثيل

الفرقة العاشرة

مدير عام الاتساج المسموع
والتمثيل
ومند قرار بترقية هلال ابو عامر
مديرا عاما لقطاع الاتساج بوظيفة مدير
عام الاتساج المسموع والتمثيل

سحب ترخيص المتعهد والغاء الحقل

الذي يعلن عن مطرب دون تعاقد معه

كتب - صلاح درويش
قرر حمدي سرور مدير عام رقابة المصنفات الفنية سحب ترخيص المتعهد او
الوسط الفني اذا ثبت ان مطربا او مطربة في حقل دون ان يتم التعاقد
معه .. وفي حالة تكرار المخالفة يسحب ترخيص الحقل ايضا ويغلق

ويتأشد مدير عام الرقابة
المصنفات في كافة وسائل الاعلام
المسموعة والمرئية والمكتوبة عدم
الاعلان عن اي حقل في اية
مصنفات فنية سواء كانت افلاصا
سينمائية او مسرحيات او اشربة
كاسيت الا اذا تم التعاقد مع
الرقابة على الاعلان طبقا لاحكام
او حلات

امرأة وظل رجل .. امام الشرطة

عن بدر الدين جرجوم
القائد الضابط بدر الدين جرجوم
ير هذا الالام بأزمة نفسية اشد
والقى من الازمة النفسية التي
يعانيها منذ اكثر من ستة شهور ..
سبب هذه الازمة عدم الوفاء في
الوسط الفني .. واتشغل الفنان
بنفسه عن غيره .. فحاول مدة
خمس شهور قضاها بدر في
مستشفى الفيروز والذي لم يتكره
ولم يسأل عنه من الفنانين القدامى
والجديد سوى ابراهيم خان .. انه لا
يريد من احد ان يساعده في نفقات
علاجه التي بلغت ثمانية عشر الف
جنيه تحصلها من ماله الخاص دون
مساعدة من وزارة الثقافة او لائحة
الممثلين .. ان كل ما يجرده مكنته
تأليفه من زملائه ومعارفه
واسدائه تصد له الثقة في الحياة
والتبث له انه مال مال من يقف
الى جانبه في محنته بقلبه او
بالدعاء له

وقد اتفق بدر الدين جرجوم الى
مهد مصر للتخصص في طريق
مصر اسكندرية لزراعي غرفة
٣١٢ بلك بلك لاجراء عملية توسيع
المرارة وهي من العمليات الحديثة
التي تجري في مصر
ويقول الفنان بدر ان ايامه
الانحسرت مرت عليه دون ان يسأل
عنه ولو بالتليفون فنان او فنانة او
يرسل اليه حتى باقة ورد .. او
برقية يقول فيها (كل سنة وقت
طيب)

وكل الفنانين .. تتشدد الفنانين ان
يزيدوا واجبا عليهم نحو زميل لهم
هلجوه المرض واقدمه .. وان
يتكف الفنان شيئا اذا رفع ساعة
التليفون وسأل عن زميله بدر الدين
جرجوم اوزاره ليرفع من
معدونه

وهذه الدعوة ايضا نوجهها
لشباب فنه الذين عاشوا معه منذ
ايام قبلية في سهرتي (ميوك جاك
ولد) التي اشترك في بطولتها مع
محمود فهمي عبد العزيز وتبلى من
اجراج فهمي عبد الحميد .. ان يصل
له من الموفى ان يصل
(بدر) وهو المريض بزملائه
يرجوه ان يسألوا عنه

عقد فيروز
مشكوك فيه !
احمد فراج فراج حسن نقب
اعين الموسيقية ان الثقافة لم
تأخذ بالقد الذي قدمه منتج
حقلات فيروز رغم انه موفى في
الامر القوي لاجراء عمله في
الامر القوي لاجراء عمله في
الامر القوي لاجراء عمله في

عقد فيروز
مشكوك فيه !
احمد فراج فراج حسن نقب
اعين الموسيقية ان الثقافة لم
تأخذ بالقد الذي قدمه منتج
حقلات فيروز رغم انه موفى في
الامر القوي لاجراء عمله في
الامر القوي لاجراء عمله في
الامر القوي لاجراء عمله في

عقد فيروز
مشكوك فيه !
احمد فراج فراج حسن نقب
اعين الموسيقية ان الثقافة لم
تأخذ بالقد الذي قدمه منتج
حقلات فيروز رغم انه موفى في
الامر القوي لاجراء عمله في
الامر القوي لاجراء عمله في
الامر القوي لاجراء عمله في

عقد فيروز
مشكوك فيه !
احمد فراج فراج حسن نقب
اعين الموسيقية ان الثقافة لم
تأخذ بالقد الذي قدمه منتج
حقلات فيروز رغم انه موفى في
الامر القوي لاجراء عمله في
الامر القوي لاجراء عمله في
الامر القوي لاجراء عمله في

عقد فيروز
مشكوك فيه !
احمد فراج فراج حسن نقب
اعين الموسيقية ان الثقافة لم
تأخذ بالقد الذي قدمه منتج
حقلات فيروز رغم انه موفى في
الامر القوي لاجراء عمله في
الامر القوي لاجراء عمله في
الامر القوي لاجراء عمله في

عقد فيروز
مشكوك فيه !
احمد فراج فراج حسن نقب
اعين الموسيقية ان الثقافة لم
تأخذ بالقد الذي قدمه منتج
حقلات فيروز رغم انه موفى في
الامر القوي لاجراء عمله في
الامر القوي لاجراء عمله في
الامر القوي لاجراء عمله في

عقد فيروز
مشكوك فيه !
احمد فراج فراج حسن نقب
اعين الموسيقية ان الثقافة لم
تأخذ بالقد الذي قدمه منتج
حقلات فيروز رغم انه موفى في
الامر القوي لاجراء عمله في
الامر القوي لاجراء عمله في
الامر القوي لاجراء عمله في

عقد فيروز
مشكوك فيه !
احمد فراج فراج حسن نقب
اعين الموسيقية ان الثقافة لم
تأخذ بالقد الذي قدمه منتج
حقلات فيروز رغم انه موفى في
الامر القوي لاجراء عمله في
الامر القوي لاجراء عمله في
الامر القوي لاجراء عمله في

عقد فيروز
مشكوك فيه !
احمد فراج فراج حسن نقب
اعين الموسيقية ان الثقافة لم
تأخذ بالقد الذي قدمه منتج
حقلات فيروز رغم انه موفى في
الامر القوي لاجراء عمله في
الامر القوي لاجراء عمله في
الامر القوي لاجراء عمله في

عقد فيروز
مشكوك فيه !
احمد فراج فراج حسن نقب
اعين الموسيقية ان الثقافة لم
تأخذ بالقد الذي قدمه منتج
حقلات فيروز رغم انه موفى في
الامر القوي لاجراء عمله في
الامر القوي لاجراء عمله في
الامر القوي لاجراء عمله في

عقد فيروز
مشكوك فيه !
احمد فراج فراج حسن نقب
اعين الموسيقية ان الثقافة لم
تأخذ بالقد الذي قدمه منتج
حقلات فيروز رغم انه موفى في
الامر القوي لاجراء عمله في
الامر القوي لاجراء عمله في
الامر القوي لاجراء عمله في

عقد فيروز
مشكوك فيه !
احمد فراج فراج حسن نقب
اعين الموسيقية ان الثقافة لم
تأخذ بالقد الذي قدمه منتج
حقلات فيروز رغم انه موفى في
الامر القوي لاجراء عمله في
الامر القوي لاجراء عمله في
الامر القوي لاجراء عمله في

عقد فيروز
مشكوك فيه !
احمد فراج فراج حسن نقب
اعين الموسيقية ان الثقافة لم
تأخذ بالقد الذي قدمه منتج
حقلات فيروز رغم انه موفى في
الامر القوي لاجراء عمله في
الامر القوي لاجراء عمله في
الامر القوي لاجراء عمله في

عقد فيروز
مشكوك فيه !
احمد فراج فراج حسن نقب
اعين الموسيقية ان الثقافة لم
تأخذ بالقد الذي قدمه منتج
حقلات فيروز رغم انه موفى في
الامر القوي لاجراء عمله في
الامر القوي لاجراء عمله في
الامر القوي لاجراء عمله في

عقد فيروز
مشكوك فيه !
احمد فراج فراج حسن نقب
اعين الموسيقية ان الثقافة لم
تأخذ بالقد الذي قدمه منتج
حقلات فيروز رغم انه موفى في
الامر القوي لاجراء عمله في
الامر القوي لاجراء عمله في
الامر القوي لاجراء عمله في

عقد فيروز
مشكوك فيه !
احمد فراج فراج حسن نقب
اعين الموسيقية ان الثقافة لم
تأخذ بالقد الذي قدمه منتج
حقلات فيروز رغم انه موفى في
الامر القوي لاجراء عمله في
الامر القوي لاجراء عمله في
الامر القوي لاجراء عمله في

عقد فيروز
مشكوك فيه !
احمد فراج فراج حسن نقب
اعين الموسيقية ان الثقافة لم
تأخذ بالقد الذي قدمه منتج
حقلات فيروز رغم انه موفى في
الامر القوي لاجراء عمله في
الامر القوي لاجراء عمله في
الامر القوي لاجراء عمله في

القناة الثانية

مديرات الربط : ثاريمو أبو الخير - منى عبد الوهاب -
أفكار كمال
محروقة البرنامج : وفاة محمد مصطفى
١٠.٠٠ افتتاح وتقديم برنامج (في نور القرآن الكريم)
تلاوة الشيخ احمد محمد عاصر لتفسير
التكوير/عبد الله التجار الموضوع/الامرة في
القرآن اخراج/سميرة القلاوي
١٠.١٥ عرض سريع للبرامج
١٠.١٨ الحلقة الانجليزية الطويلة FIRST AMONG
EQUALS
١١.٠٠ برنامج العربي (صاحبة العصمة)
بطولة/نجية كاريوكا - اسماعيل يس
اجراج/حسن الصفي
١٢.٢٨ الفيلم التسجيلي (الارزاق على الله)
الاجراج/عيسى مختار
معد اذان الظهر
١٠.٠١ دعاء محمد الطوفي
١٠.٢٢ برنامج الاطفال ويتضمن : □ برنامج (صورة
وراء) تقديم/كاميليا العربي واخراج/سعاد عبد
القنى □ كارتون (النجم اللامع) □ مسلسل
(حكايات جنسي) □ برنامج (عالم كبير كبير)
تقديم/ماجد عاصر واخراج/عمر انور
٢.٣٠ برنامج (لكل الناس) تقديم/فاطمة فواد
واخراج/محمود منير الموضوع/تشاة الطفل
منذ الصغر وكيفية توفيق الرعاية له
٢.٤٥ برنامج (طريق البطولة) - تقديم/لهم فراج
واخراج/عبد التواب الجوري □ لقاء مع كاتبين
منهم عبد الباقي حنين السباحة المصرية
الجمالية
٣.٠٠ موجز البرامج
٣.٠٥ الفيلم الاجنبى (اقلتي او استطعت)
٤.٣٥ برنامج (لقاء الايمان) تقديم/فضيلة الشيخ
محمد الطيب التجار اخراج/احمد طه
٤.٣٨ الاشارة الى حلول موعد اذان العصر
٤.٣٩ دعاء محمد الطوفي
٤.٥٣ منوعات لاجنبية
٥.٠٥ الحلقة الرابعة من الجزء الثاني من مسلسل
(نوتس لادبيج)
٥.٠٥ تبو عن المسيرة
٥.٥٨ الحلقة الاولى من المسلسل العربي المعاد (رحلة
السيد ابو العلاء البكري) بطولة/محمود مرسى -
كرمه مختار على الحجار - محمود الجندي -
محمد وفق - هالة فاخر - صابرين - ايلما
تأليف/اسامة اتور عكاشة اخراج/احمد
فاضل
٧.٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية
٧.١٥ برنامج (نبع حضارة) تقديم/نجية خطاب
اجراج/يسرا محمد خير الموضوع/اكتشاف
اثرات جديدة في منطقة سقارة
٧.٢١ برنامج اخباري (رسائل الدول العربية)
٧.٥١ الاشارة الى حلول موعد اذان المغرب
٧.٥٢ دعاء محمد الطوفي
٧.٥٤ برنامج (خمسة كمشكك) تقديم/د. سمير
القصودي استاذ الامراض الروماتيزمية
اجراج/مروان ابراهيم
٨.٠٠ نشر الاخبار بالانجليزية
٨.١٥ برنامج (روائع وخبز) تطبيق/احمد بدوي
واخراج/اصولت للتشويش الموضوع/الكيفية
تصوير فيلم (غاشي)
٨.٣٠ برنامج (فن الليالي) - تقديم/منى جبر
واخراج/فكتور ميخائيل الموضوع/الياس
ترويض التمر
٩.١٩ الاشارة الى حلول موعد اذان المساء
٩.٢١ الحلقة (٨٧) من المسلسل الاجنبى (ابناء
وبيات)
١٠.٠٦ اذاعة على العالم
١٠.١٤ برنامج (لقاء كل يوم) - اخراج/محمد عبد
الحق الموضوع/انتشار الكتك مع فاته معونه
من المواطنين وشروعة محاربة هذه الظاهرة
١٠.٢٧ اذاعة شدا
١٠.٣٧ (تتضمن المسيرة لقاءت مع اكرم مصاروة
رئيس المهرجان وابليس شرف مدير عام
المهرجان والقاتلة زده والكتاب الصفي محمد
سلماوي والمطربة المغربية سميرة سعيد
والطربان اللبنانيين وليد توفيق وديب الخولي
واعضاء فريق بيوت الاموية وقرقه باليه الشمال
الفرنسية بخلال المسيرة مشاهد من مسرحية
(سالومي) والمسرحية الاردنية (الصديقان)
واخراج من عرض الفكرة اليابانية وفرة باليه
لوتجراد وباليه الشمال الفرنسية

١٢.٣٧ اذاعة ٢٤ ساعة
١٠.٠٥ ماتيس من سورة (الاحلام) تلاوة الشيخ/احمد
تعميم

القناة الثالثة

٥.٠٠ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم
٥.٠٥ نشرة الاخبار
٥.١٠ كارتون للاطفال
٥.٢٠ ا ب مصر
٥.٣٥ ملف للعرض
٥.٤٥ بيوريتاج
٦.٠٠ قون
٦.١٥ المسلسل الاجنبى (كولمور)
٦.٢٠ النشرة الاخبارية
٨.٠٠ موكا
٨.١٠ اذاعة
٨.٢٥ المسار في اسبوع
٨.٣٥ مسافر زاده الخيال
٩.٠٠ اوالى
١٠.٠٠ اذاعة ثقافية
١٠.١٥ اذاعة كيم وختم

١٠.٢٢ برنامج (صورة
وراء) تقديم/كاميليا العربي واخراج/سعاد عبد
القنى □ كارتون (النجم اللامع) □ مسلسل
(حكايات جنسي) □ برنامج (عالم كبير كبير)
تقديم/ماجد عاصر واخراج/عمر انور
٢.٣٠ برنامج (لكل الناس) تقديم/فاطمة فواد
واخراج/محمود منير الموضوع/تشاة الطفل
منذ الصغر وكيفية توفيق الرعاية له
٢.٤٥ برنامج (طريق البطولة) - تقديم/لهم فراج
واخراج/عبد التواب الجوري □ لقاء مع كاتبين
منهم عبد الباقي حنين السباحة المصرية
الجمالية
٣.٠٠ موجز البرامج
٣.٠٥ الفيلم الاجنبى (اقلتي او استطعت)
٤.٣٥ برنامج (لقاء الايمان) تقديم/فضيلة الشيخ
محمد الطيب التجار اخراج/احمد طه
٤.٣٨ الاشارة الى حلول موعد اذان العصر
٤.٣٩ دعاء محمد الطوفي
٤.٥٣ منوعات لاجنبية
٥.٠٥ الحلقة الرابعة من الجزء الثاني من مسلسل
(نوتس لادبيج)
٥.٠٥ تبو عن المسيرة
٥.٥٨ الحلقة الاولى من المسلسل العربي المعاد (رحلة
السيد ابو العلاء البكري) بطولة/محمود مرسى -
كرمه مختار على الحجار - محمود الجندي -
محمد وفق - هالة فاخر - صابرين - ايلما
تأليف/اسامة اتور عكاشة اخراج/احمد
فاضل
٧.٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية
٧.١٥ برنامج (نبع حضارة) تقديم/نجية خطاب
اجراج/يسرا محمد خير الموضوع/اكتشاف
اثرات جديدة في منطقة سقارة
٧.٢١ برنامج اخباري (رسائل الدول العربية)
٧.٥١ الاشارة الى حلول موعد اذان المغرب
٧.٥٢ دعاء محمد الطوفي
٧.٥٤ برنامج (خمسة كمشكك) تقديم/د. سمير
القصودي استاذ الامراض الروماتيزمية
اجراج/مروان ابراهيم
٨.٠٠ نشر الاخبار بالانجليزية
٨.١٥ برنامج (روائع وخبز) تطبيق/احمد بدوي
واخراج/اصولت للتشويش الموضوع/الكيفية
تصوير فيلم (غاشي)
٨.٣٠ برنامج (فن الليالي) - تقديم/منى جبر
واخراج/فكتور ميخائيل الموضوع/الياس
ترويض التمر
٩.١٩ الاشارة الى حلول موعد اذان المساء
٩.٢١ الحلقة (٨٧) من المسلسل الاجنبى (ابناء
وبيات)
١٠.٠٦ اذاعة على العالم
١٠.١٤ برنامج (لقاء كل يوم) - اخراج/محمد عبد
الحق الموضوع/انتشار الكتك مع فاته معونه
من المواطنين وشروعة محاربة هذه الظاهرة
١٠.٢٧ اذاعة شدا
١٠.٣٧ (تتضمن المسيرة لقاءت مع اكرم مصاروة
رئيس المهرجان وابليس شرف مدير عام
المهرجان والقاتلة زده والكتاب الصفي محمد
سلماوي والمطربة المغربية سميرة سعيد
والطربان اللبنانيين وليد توفيق وديب الخولي
واعضاء فريق بيوت الاموية وقرقه باليه الشمال
الفرنسية بخلال المسيرة مشاهد من مسرحية
(سالومي) والمسرحية الاردنية (الصديقان)
واخراج من عرض الفكرة اليابانية وفرة باليه
لوتجراد وباليه الشمال الفرنسية

١٢.٣٧ اذاعة ٢٤ ساعة
١٠.٠٥ ماتيس من سورة (الاحلام) تلاوة الشيخ/احمد
تعميم

القناة الرابعة

٥.٠٠ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم
٥.٠٥ نشرة الاخبار
٥.١٠ كارتون للاطفال
٥.٢٠ ا ب مصر
٥.٣٥ ملف للعرض
٥.٤٥ بيوريتاج
٦.٠٠ قون
٦.١٥ المسلسل الاجنبى (كولمور)
٦.٢٠ النشرة الاخبارية
٨.٠٠ موكا
٨.١٠ اذاعة
٨.٢٥ المسار في اسبوع
٨.٣٥ مسافر زاده الخيال
٩.٠٠ اوالى
١٠.٠٠ اذاعة ثقافية
١٠.١٥ اذاعة كيم وختم

١٠.٢٢ برنامج (صورة
وراء) تقديم/كاميليا العربي واخراج/سعاد عبد
القنى □ كارتون (النجم اللامع) □ مسلسل
(حكايات جنسي) □ برنامج (عالم كبير كبير)
تقديم/ماجد عاصر واخراج/عمر انور
٢.٣٠ برنامج (لكل الناس) تقديم/فاطمة فواد
واخراج/محمود منير الموضوع/تشاة الطفل
منذ الصغر وكيفية توفيق الرعاية له
٢.٤٥ برنامج (طريق البطولة) - تقديم/لهم فراج
واخراج/عبد التواب الجوري □ لقاء مع كاتبين
منهم عبد الباقي حنين السباحة المصرية
الجمالية
٣.٠٠ موجز البرامج
٣.٠٥ الفيلم الاجنبى (اقلتي او استطعت)
٤.٣٥ برنامج (لقاء الايمان) تقديم/فضيلة الشيخ
محمد الطيب التجار اخراج/احمد طه
٤.٣٨ الاشارة الى حلول موعد اذان العصر
٤.٣٩ دعاء محمد الطوفي
٤.٥٣ منوعات لاجنبية
٥.٠٥ الحلقة الرابعة من الجزء الثاني من مسلسل
(نوتس لادبيج)
٥.٠٥ تبو عن المسيرة
٥.٥٨ الحلقة الاولى من المسلسل العربي المعاد (رحلة
السيد ابو العلاء البكري) بطولة/محمود مرسى -
كرمه مختار على الحجار - محمود الجندي -
محمد وفق - هالة فاخر - صابرين - ايلما
تأليف/اسامة اتور عكاشة اخراج/احمد
فاضل
٧.٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية
٧.١٥ برنامج (نبع حضارة) تقديم/نجية خطاب
اجراج/يسرا محمد خير الموضوع/اكتشاف
اثرات جديدة في منطقة سقارة
٧.٢١ برنامج اخباري (رسائل الدول العربية)
٧.٥١ الاشارة الى حلول موعد اذان المغرب
٧.٥٢ دعاء محمد الطوفي
٧.٥٤ برنامج (خمسة كمشكك) تقديم/د. سمير
القصودي استاذ الامراض الروماتيزمية
اجراج/مروان ابراهيم
٨.٠٠ نشر الاخبار بالانجليزية
٨.١٥ برنامج (روائع وخبز) تطبيق/احمد بدوي
واخراج/اصولت للتشويش الموضوع/الكيفية
تصوير فيلم (غاشي)
٨.٣٠ برنامج (فن الليالي) - تقديم/منى جبر
واخراج/فكتور ميخائيل الموضوع/الياس
ترويض التمر
٩.١٩ الاشارة الى حلول موعد اذان المساء
٩.٢١ الحلقة (٨٧) من المسلسل الاجنبى (ابناء
وبيات)
١٠.٠٦ اذاعة على العالم
١٠.١٤ برنامج (لقاء كل يوم) - اخراج/محمد عبد
الحق الموضوع/انتشار الكتك مع فاته معونه
من المواطنين وشروعة محاربة هذه الظاهرة
١٠.٢٧ اذاعة شدا
١٠.٣٧ (تتضمن المسيرة لقاءت مع اكرم مصاروة
رئيس المهرجان وابليس شرف مدير عام
المهرجان والقاتلة زده والكتاب الصفي محمد
سلماوي والمطربة المغربية سميرة سعيد
والطربان اللبنانيين وليد توفيق وديب الخولي
واعضاء فريق بيوت الاموية وقرقه باليه الشمال
الفرنسية بخلال المسيرة مشاهد من مسرحية
(سالومي) والمسرحية الاردنية (الصديقان)
واخراج من عرض الفكرة اليابانية وفرة باليه
لوتجراد وباليه الشمال الفرنسية

١٢.٣٧ اذاعة ٢٤ ساعة
١٠.٠٥ ماتيس من سورة (الاحلام) تلاوة الشيخ/احمد
تعميم

القناة الخامسة

٥.٠٠ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم
٥.٠٥ نشرة الاخبار
٥.١٠ كارتون للاطفال
٥.٢٠ ا ب مصر
٥.٣٥ ملف للعرض
٥.٤٥ بيوريتاج
٦.٠٠ قون
٦.١٥ المسلسل الاجنبى (كولمور)
٦.٢٠ النشرة الاخبارية
٨.٠٠ موكا
٨.١٠ اذاعة
٨.٢٥ المسار في اسبوع
٨.٣٥ مسافر زاده الخيال
٩.٠٠ اوالى
١٠.٠٠ اذاعة ثقافية
١٠.١٥ اذاعة كيم وختم

١٠.٢٢ برنامج (صورة
وراء) تقديم/كاميليا العربي واخراج/سعاد عبد
القنى □ كارتون (النجم اللامع) □ مسلسل
(حكايات جنسي) □ برنامج (عالم كبير كبير)
تقديم/ماجد عاصر واخراج/عمر انور
٢.٣٠ برنامج (لكل الناس) تقديم/فاطمة فواد
واخراج/محمود منير الموضوع/تشاة الطفل
منذ الصغر وكيفية توفيق الرعاية له
٢.٤٥ برنامج (طريق البطولة) - تقديم/لهم فراج
واخراج/عبد التواب الجوري □ لقاء مع كاتبين
منهم عبد الباقي حنين السباحة المصرية
الجمالية
٣.٠٠ موجز البرامج
٣.٠٥ الفيلم الاجنبى (اقلتي او استطعت)
٤.٣٥ برنامج (لقاء الايمان) تقديم/فضيلة الشيخ
محمد الطيب التجار اخراج/احمد طه
٤.٣٨ الاشارة الى حلول موعد اذان العصر
٤.٣٩ دعاء محمد الطوفي
٤.٥٣ منوعات لاجنبية
٥.٠٥ الحلقة الرابعة من الجزء الثاني من مسلسل
(نوتس لادبيج)
٥.٠٥ تبو عن المسيرة
٥.٥٨ الحلقة الاولى من المسلسل العربي المعاد (رحلة
السيد ابو العلاء البكري) بطولة/محمود مرسى -
كرمه مختار على الحجار - محمود الجندي -
محمد وفق - هالة فاخر - صابرين - ايلما
تأليف/اسامة اتور عكاشة اخراج/احمد
فاضل
٧.٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية
٧.١٥ برنامج (نبع حضارة) تقديم/نجية خطاب
اجراج/يسرا محمد خير الموضوع/اكتشاف
اثرات جديدة في منطقة سقارة
٧.٢١ برنامج اخباري (رسائل الدول العربية)
٧.٥١ الاشارة الى حلول موعد اذان المغرب
٧.٥٢ دعاء محمد الطوفي
٧.٥٤ برنامج (خمسة كمشكك) تقديم/د. سمير
القصودي استاذ الامراض الروماتيزمية
اجراج/مروان ابراهيم
٨.٠٠ نشر الاخبار بالانجليزية
٨.١٥ برنامج (روائع وخبز) تطبيق/احمد بدوي
واخراج/اصولت للتشويش الموضوع/الكيفية
تصوير فيلم (غاشي)
٨.٣٠ برنامج (فن الليالي) - تقديم/منى جبر
واخراج/فكتور ميخائيل الموضوع/الياس
ترويض التمر
٩.١٩ الاشارة الى حلول موعد اذان المساء
٩.٢١ الحلقة (٨٧) من المسلسل الاجنبى (ابناء
وبيات)
١٠.٠٦ اذاعة على العالم
١٠.١٤ برنامج (لقاء كل يوم) - اخراج/محمد عبد
الحق الموضوع/انتشار الكتك مع فاته معونه
من المواطنين وشروعة محاربة هذه الظاهرة
١٠.٢٧ اذاعة شدا
١٠.٣٧ (تتضمن المسيرة لقاءت مع اكرم مصاروة
رئيس المهرجان وابليس شرف مدير عام
المهرجان والقاتلة زده والكتاب الصفي محمد
سلماوي والمطربة المغربية سميرة سعيد
والطربان اللبنانيين وليد توفيق وديب الخولي
واعضاء فريق بيوت الاموية وقرقه باليه الشمال
الفرنسية بخلال المسيرة مشاهد من مسرحية
(سالومي) والمسرحية الاردنية (الصديقان)
واخراج من عرض الفكرة اليابانية وفرة

الذكرى



هو شاعر مصري موهوب قطع مساعده أو كانت باستثناء ليدية واحدة حكته له من النجوم والشمس بين جموع المتفكرين والمبتكرين في فن واحد .. وأما الشاعر فهو أحمد فحسي .. والقصيدة هي «الذكرى» .. التي تسمى بها الموسيقار محمد عبد الوهاب .. وكسب أخت هذه القصيدة على الشاعر أحمد فحسي من نبوغ الصبي حتى ارتبطت باسمه وأطلق عليه لقب - شاعر الذكر - على الرغم من كونه شاعرا لا يربطه بالذكر سوى تلك الفترة القصيرة التي عمل فيها مدرسا بالمدرسة الخاصة هناك في منتصف الثلاثينات عندما تكلل بين مبادئ الألفية وأثارها التاريخية وأقبل بها شعرا .. ومن يدري .. لعل لو لم يذهب إلى الأصرر .. ولم يسبح هذه الأجواء الجاشية وتلك الأطلال الغامضة ما عرف الناس شيئا من آثره ولا سموا بيتا من شعره .. غير أن نجاح قصيدة الذكر لم تحقق له النجاح الذي يشده خاصة بعد أن رفض عبد الوهاب أن يطلق له قصيدة أخرى .. ولذا أتجه أحمد فحسي إلى ما كتبه وعرض عليها الأستاذة غسان كحلوم (تذكار الذكر) ولكنها غشت الطرف أيضا .. ولم يجد أحمد فحسي مناصا من أن يشرح أفكاره في حناجر نصف التثنية من أجل الخفاء حيث نظم عشرات القصائد بالصحف والعمارة .. ولكن أخفيتها وودعها أنها قصيدة لم تنشر ولم تصب من النجوم عند الناس بعض ما أصابت قصيدة الذكر ..

كان الشاعر والأديب أحمد فحسي قد انتقل إلى العمل بالترجمة بالمدرسة الصناعية في القسم بمطبع الإبراهيميات حيث كانت العرب العاملة بالترجمة اللغوية بين فترات إحصاء وفترات المحرور عندما تجمعت برطانيات في احتلالها بما أغتلت عليه عن طريق نشر أغانيه وأحاديثه في الأتاحة البريطانية .. فإذ به يوجه شعره إلى التمدد بقلوب المحرور ومن ذلك قوله:

مشوا في البقاع شها وعجبا واستبقوا في الأرض كل دمار في اعتدال بقوة زعموها ليجسد ذلك اعتداده ونسار لغوا بالحق والخيال فويل للمفسر الكفار ...

ولد ويكف أحمد فحسي بتأثير جده شاعر .. بل ذهب أبعد من ذلك عندما أصبح ضابطا في قوات الخلفاء ونقل إلى ميادين الحرب في الصحراء الغربية محاربا في صفوف قوات إنجليزية على رأسها جيش .. بطانيات التي كانت تحتل مصر وقتذاك .. وكان طبيعيا أن تعينه بريطانيا قبل أن تنسحب من الحرب لأنها كانت بحاجة لمؤيديها ومترجميها .. فإذ به يوجه شعره إلى الأتاحة لندن .. ولا شك أن الشاعر أحمد فحسي بقصائده التي روتها ومثاله حتى على موهبته .. قد كبر ووضع نفسه حوزة عزة بين قلة وموهبه المتقدم الذي يحسن بين شعراء القومية في مصر الحديث به أن أتاح له مزاجه دس على حساب موهبته .. الأمر الذي انتهى بصلته من الأتاحة برطانيات في منتصف عام ١٩٤٦ حيث عمل بعدها مرسلا لبعض الصحف المصرية وتزوج من فتاة إنجليزية رزق منها طفلة اسمها جيزيلين .. غير أنه جازق لحد في الانصراف إلى زوجته .. ولما بلغت السلطات البريطانية جنود الفاتحة في شت وأصرر للعودة إلى مصر تاركا خلفه زوجته وابنته ..

عاش أحمد فحسي إبراهيم سمان الشهباء باسم الشاعر أحمد فحسي .. ١٧ عاما .. منذ خروجه من السجن إلى الأسيوطي الثاني من أغسطس عام ١٩٤٦ بقرية كفر .. يس على حافة صحراء محافظة الشرقية .. وحتى لقي حتفه في ١٢/١٠/١٩٩٦ من أمراض القلب بعد أن عاش حياة طويلة من الشغف والحب والفرح والضحك .. إن والده الشيخ إبراهيم سمان كان من أمراء الإخوان المسلمين في مصر .. شارك بشعره في ثورة الشعب عام ١٩١٩ .. غير أن أحمد فحسي اتجه سداها آخر وصل حتى بدوهم مدرسة الفنون التطبيقية المتوسطة بالأسكندرية عام ١٩٣٠ .. وبدأ حياته العملية موظفا بمسرح الشاذلي في أن يتحول إلى مدرس بالمدرسة الصناعية الفنية في السويس والأصرر واليوم وقبل ختمه من السويس إلى الأصرر كان قد حضر إلى القاهرة وشارك في تحصيله الأدبية والصحفية حتى عرف طريقه إلى الشهرة والتمتع

شكري إلفاض

نقابة المعلمين بالسويس
تتظاهر زملاء رشا مختار وكيل مدرسة الإيمان في وفاة والده الزميلة هادي محمد علي بالسويس الاحتفالية الجديدة بنين في وفاة والدتها والزميل علام الدين عبد العزيز المدرس بمدرسة المعلم الابتدائية في وفاة والده

كلين التجارية بنات
الكولاء والمدرسون وشاطرون الأستاذ السيد موسى عبد الباري وكيل المدرسة الإحزان لوفاته ولده كما تلي المدرسة ببلغ الحزن أحد أبائهما الأستاذ شادي محمد عجلان مدرس المواد التجارية بالمدرسة للقياس الزمعة والشرع خالص الزام

شكر ونكري الأديبين
للمفكر ابن الاسكندرية البار محمد سمير أبو السعود رئيس شركة توزيع كهرماء الاسكندرية بكتوب مؤتمه بضاعة الله وفقره تتقدم أسرة المفكر العزيز بخالص الشكر

كل من تفضل بمواسماتها في فقرها لقلبي سواء بالحنون أو التشر أو البرق وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية وجميع السادة العاملين برئاسة الجمهورية والسادة رؤساء مجلس الشعب والشورى وأعضائهما والسيد رئيس الوزراء والسادة نواب رئيس الوزراء وجميع الوزراء وقادة

الكهرباء وجميع العاملين بديوان رؤساء أحياء محافظة الاسكندرية ورجال الأعمال بالاسكندرية خاصة الدكتور حسين ثروت حجر والمهندس طلعت مصطفى ومصطفى النجار ومحمد عبد الفتاح رجب وعبد المجيد قوس وجميع الأهل والأصدقاء لا أراكم الله مكروها في عزيز ليلكم

إعلانات صغيرة

وظائف خالية
وزارة الأوقاف
تعلن مديرية أوقاف الدواي الجديد عن إجراء مناقشة تشغل وظيفة معلم شاملي خالص من حملة الشهادة الاحادية او المتوسطة او ما يعادلها من قسم التجويد والتلاوات القرآنية على شرط من يرغب شغل هذه الوظيفة ان يقدم بطلب للمديرية شخصيا مرفقا به صورة من شهادة الميلاد - المؤهل الدراسي - مؤهله من التجويد - صورة البطاقة الشخصية
وذلك في موعد غايته ١٥ يوم من تاريخ الإعلان ولانقلت للطلبات التي تريد بالبريد وان يكون الطلب مستوفيا للشروط الآتية:
١- لا يقل سن المتقدم عن ٢١ عاما ولا يزيد عن ٤٥ عاما عند تقديم الطلب
٢- ان يكون من أبناء محافظة الدواي الجديد او المقيمون بها
٣- ألا يكون قد سبق فصله من الوظيفة بقرار أو حكم تأديبي
٤- ان يكون مستحبا من قلة العلماء الكرام
٥- ان يكون متفراغا للعمل بالمندوب حسن السيرة محمود السمعة وسيفخر أصحاب الطلبات بموعدهم ومكان الاختيار
٦- يشترط شغل هذه الوظيفة ان يكون من البنين فقط ٨٩/١٧٤

مناقصات

محافظة السويس
رئاسة حي الأديبين
تعلن عن طرح مناقصة عامة لعملية توصيل خط مياه لمنطقة شارع النيل بجلسة الثلاثاء ١٩٨٩/٨/١٥ وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود والمشتريات على طلب مدموع باسم السيد المهندس رئيس حي الأديبين نظير سداد مبلغ ١٠٠ ج (مائة جنيه) مع ضرورة سداد ٢١ مائة جنيه (مئة جنيه) على عريضة سداد ٢١ مائة جنيه وكذا صورة من البطاقة الشخصية وسيرة السيرة الذاتية ووثائق تثبت انتماء الفرد الى طائفة واحدة من الطوائف الدينية
١- فواتر اسبوعيات الاثني عشر
٢- سيرة السيرة الذاتية
٣- عريضة سداد ٢١ مائة جنيه
٤- عريضة سداد ٢١ مائة جنيه
٥- بوسيات
٦- وثائق تثبت انتماء الفرد الى طائفة واحدة من الطوائف الدينية
٧- وثائق تثبت انتماء الفرد الى طائفة واحدة من الطوائف الدينية
٨- وثائق تثبت انتماء الفرد الى طائفة واحدة من الطوائف الدينية
٩- وثائق تثبت انتماء الفرد الى طائفة واحدة من الطوائف الدينية
١٠- وثائق تثبت انتماء الفرد الى طائفة واحدة من الطوائف الدينية

مناقصات

محافظة بورسعيد
حي المناخ
يعلن حي المناخ عن إجراء مناقصة عامة رقم ١٩٨٩/٨/١١ بين القطاع العام والخاص عن عملية اتصال الصيانة والترميمات والإشادات الصغيرة المتوسطة عام ١٩٨٩/٨/١١ والمحدد لفتح مقارها لاساعة الثانية عشر ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٩/٨/١٢ على ان تطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود والمشتريات على طلب مدموع باسم السيد المهندس رئيس حي المناخ نظير سداد مبلغ ٢١ مائة جنيه (مئة جنيه) على عريضة سداد ٢١ مائة جنيه وكذا صورة من البطاقة الشخصية وسيرة السيرة الذاتية ووثائق تثبت انتماء الفرد الى طائفة واحدة من الطوائف الدينية
١- فواتر اسبوعيات الاثني عشر
٢- سيرة السيرة الذاتية
٣- عريضة سداد ٢١ مائة جنيه
٤- عريضة سداد ٢١ مائة جنيه
٥- بوسيات
٦- وثائق تثبت انتماء الفرد الى طائفة واحدة من الطوائف الدينية
٧- وثائق تثبت انتماء الفرد الى طائفة واحدة من الطوائف الدينية
٨- وثائق تثبت انتماء الفرد الى طائفة واحدة من الطوائف الدينية
٩- وثائق تثبت انتماء الفرد الى طائفة واحدة من الطوائف الدينية
١٠- وثائق تثبت انتماء الفرد الى طائفة واحدة من الطوائف الدينية

مناقصات

محافظة الشرقية
مديرية التربية والتعليم
تعلن عن إجراء مناقصة عامة لتوريد الاغذية للوجبات المدرسية لتغذيتها للعام ١٩٩٠/٨٩
١- وجبات مسكوتية للطلاب بالادارات لتتاج شركات القطاع العام (بمسكو مصر - اسكندرية) لحظيات والشيكولاته
٢- وجبات مطبوخة وجافة بين القطاع العام والخاص والجمعيات التعاونية المركزية وشركات تصنيع الأغذية
وقد تحدد الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاحد ١٩٨٩/٨/٢٧ موعدا لفتح مقارها ويمكن الحصول على كراسة الشروط ومخططاتها من ادارة التغذية ومكتبها من ١٠ صباحا إلى ٤ مساء على ان يكون الطلب مستوفيا للشروط والآلية
١- تأمين ليدتي قدره ٢١ من قيمة المطاوعة
٢- تأمين ليدتي قدره ٢١ من قيمة المطاوعة
٣- تأمين ليدتي قدره ٢١ من قيمة المطاوعة
٤- تأمين ليدتي قدره ٢١ من قيمة المطاوعة
٥- تأمين ليدتي قدره ٢١ من قيمة المطاوعة
٦- تأمين ليدتي قدره ٢١ من قيمة المطاوعة
٧- تأمين ليدتي قدره ٢١ من قيمة المطاوعة
٨- تأمين ليدتي قدره ٢١ من قيمة المطاوعة
٩- تأمين ليدتي قدره ٢١ من قيمة المطاوعة
١٠- تأمين ليدتي قدره ٢١ من قيمة المطاوعة

مناقصات

محافظة الشرقية
مديرية التربية والتعليم
تعلن عن إجراء مناقصة عامة لتوريد الاغذية للوجبات المدرسية لتغذيتها للعام ١٩٩٠/٨٩
١- وجبات مسكوتية للطلاب بالادارات لتتاج شركات القطاع العام (بمسكو مصر - اسكندرية) لحظيات والشيكولاته
٢- وجبات مطبوخة وجافة بين القطاع العام والخاص والجمعيات التعاونية المركزية وشركات تصنيع الأغذية
وقد تحدد الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاحد ١٩٨٩/٨/٢٧ موعدا لفتح مقارها ويمكن الحصول على كراسة الشروط ومخططاتها من ادارة التغذية ومكتبها من ١٠ صباحا إلى ٤ مساء على ان يكون الطلب مستوفيا للشروط والآلية
١- تأمين ليدتي قدره ٢١ من قيمة المطاوعة
٢- تأمين ليدتي قدره ٢١ من قيمة المطاوعة
٣- تأمين ليدتي قدره ٢١ من قيمة المطاوعة
٤- تأمين ليدتي قدره ٢١ من قيمة المطاوعة
٥- تأمين ليدتي قدره ٢١ من قيمة المطاوعة
٦- تأمين ليدتي قدره ٢١ من قيمة المطاوعة
٧- تأمين ليدتي قدره ٢١ من قيمة المطاوعة
٨- تأمين ليدتي قدره ٢١ من قيمة المطاوعة
٩- تأمين ليدتي قدره ٢١ من قيمة المطاوعة
١٠- تأمين ليدتي قدره ٢١ من قيمة المطاوعة

مناقصات

محافظة البحيرة
الوحدة المحلية لمركز كوم حمادة
تعلن الوحدة المحلية لمركز كوم حمادة عن إجراء مناقصة عامة لتوريد الاغذية للوجبات المدرسية لتغذيتها للعام ١٩٩٠/٨٩
١- وجبات مسكوتية للطلاب بالادارات لتتاج شركات القطاع العام (بمسكو مصر - اسكندرية) لحظيات والشيكولاته
٢- وجبات مطبوخة وجافة بين القطاع العام والخاص والجمعيات التعاونية المركزية وشركات تصنيع الأغذية
وقد تحدد الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاحد ١٩٨٩/٨/٢٧ موعدا لفتح مقارها ويمكن الحصول على كراسة الشروط ومخططاتها من ادارة التغذية ومكتبها من ١٠ صباحا إلى ٤ مساء على ان يكون الطلب مستوفيا للشروط والآلية
١- تأمين ليدتي قدره ٢١ من قيمة المطاوعة
٢- تأمين ليدتي قدره ٢١ من قيمة المطاوعة
٣- تأمين ليدتي قدره ٢١ من قيمة المطاوعة
٤- تأمين ليدتي قدره ٢١ من قيمة المطاوعة
٥- تأمين ليدتي قدره ٢١ من قيمة المطاوعة
٦- تأمين ليدتي قدره ٢١ من قيمة المطاوعة
٧- تأمين ليدتي قدره ٢١ من قيمة المطاوعة
٨- تأمين ليدتي قدره ٢١ من قيمة المطاوعة
٩- تأمين ليدتي قدره ٢١ من قيمة المطاوعة
١٠- تأمين ليدتي قدره ٢١ من قيمة المطاوعة

مناقصات

محافظة البحيرة
الوحدة المحلية لمركز كوم حمادة
تعلن الوحدة المحلية لمركز كوم حمادة عن إجراء مناقصة عامة لتوريد الاغذية للوجبات المدرسية لتغذيتها للعام ١٩٩٠/٨٩
١- وجبات مسكوتية للطلاب بالادارات لتتاج شركات القطاع العام (بمسكو مصر - اسكندرية) لحظيات والشيكولاته
٢- وجبات مطبوخة وجافة بين القطاع العام والخاص والجمعيات التعاونية المركزية وشركات تصنيع الأغذية
وقد تحدد الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاحد ١٩٨٩/٨/٢٧ موعدا لفتح مقارها ويمكن الحصول على كراسة الشروط ومخططاتها من ادارة التغذية ومكتبها من ١٠ صباحا إلى ٤ مساء على ان يكون الطلب مستوفيا للشروط والآلية
١- تأمين ليدتي قدره ٢١ من قيمة المطاوعة
٢- تأمين ليدتي قدره ٢١ من قيمة المطاوعة
٣- تأمين ليدتي قدره ٢١ من قيمة المطاوعة
٤- تأمين ليدتي قدره ٢١ من قيمة المطاوعة
٥- تأمين ليدتي قدره ٢١ من قيمة المطاوعة
٦- تأمين ليدتي قدره ٢١ من قيمة المطاوعة
٧- تأمين ليدتي قدره ٢١ من قيمة المطاوعة
٨- تأمين ليدتي قدره ٢١ من قيمة المطاوعة
٩- تأمين ليدتي قدره ٢١ من قيمة المطاوعة
١٠- تأمين ليدتي قدره ٢١ من قيمة المطاوعة

مناقصات

شركة النصر لصناعة الكوك والكيمياء الأساسية
التيين - حلوان - القاهرة
لجنة المشتريات الخارجية
تعلن اللجنة بين الكوك والكيماويات المتخصصين من القطاع العام والخاص عن طرح مناقصات لعمل الآتية:
رقم ٩٠/٨٩/٢: لاستيراد ٥٠ طن من مادة الكوك
رقم ٩٠/٨٩/٣: لاستيراد ٥٠ طن من مادة الكوك
رقم ٩٠/٨٩/٤: لاستيراد ٥٠ طن من مادة الكوك
رقم ٩٠/٨٩/٥: لاستيراد ٥٠ طن من مادة الكوك
رقم ٩٠/٨٩/٦: لاستيراد ٥٠ طن من مادة الكوك
رقم ٩٠/٨٩/٧: لاستيراد ٥٠ طن من مادة الكوك
رقم ٩٠/٨٩/٨: لاستيراد ٥٠ طن من مادة الكوك
رقم ٩٠/٨٩/٩: لاستيراد ٥٠ طن من مادة الكوك
رقم ٩٠/٨٩/١٠: لاستيراد ٥٠ طن من مادة الكوك
رقم ٩٠/٨٩/١١: لاستيراد ٥٠ طن من مادة الكوك
رقم ٩٠/٨٩/١٢: لاستيراد ٥٠ طن من مادة الكوك
رقم ٩٠/٨٩/١٣: لاستيراد ٥٠ طن من مادة الكوك
رقم ٩٠/٨٩/١٤: لاستيراد ٥٠ طن من مادة الكوك
رقم ٩٠/٨٩/١٥: لاستيراد ٥٠ طن من مادة الكوك
رقم ٩٠/٨٩/١٦: لاستيراد ٥٠ طن من مادة الكوك
رقم ٩٠/٨٩/١٧: لاستيراد ٥٠ طن من مادة الكوك
رقم ٩٠/٨٩/١٨: لاستيراد ٥٠ طن من مادة الكوك
رقم ٩٠/٨٩/١٩: لاستيراد ٥٠ طن من مادة الكوك
رقم ٩٠/٨٩/٢٠: لاستيراد ٥٠ طن من مادة الكوك

مناقصات

شركة النصر لصناعة الكوك والكيمياء الأساسية
التيين - حلوان - القاهرة
لجنة المشتريات الخارجية
تعلن اللجنة بين الكوك والكيماويات المتخصصين من القطاع العام والخاص عن طرح مناقصات لعمل الآتية:
رقم ٩٠/٨٩/٢: لاستيراد ٥٠ طن من مادة الكوك
رقم ٩٠/٨٩/٣: لاستيراد ٥٠ طن من مادة الكوك
رقم ٩٠/٨٩/٤: لاستيراد ٥٠ طن من مادة الكوك
رقم ٩٠/٨٩/٥: لاستيراد ٥٠ طن من مادة الكوك
رقم ٩٠/٨٩/٦: لاستيراد ٥٠ طن من مادة الكوك
رقم ٩٠/٨٩/٧: لاستيراد ٥٠ طن من مادة الكوك
رقم ٩٠/٨٩/٨: لاستيراد ٥٠ طن من مادة الكوك
رقم ٩٠/٨٩/٩: لاستيراد ٥٠ طن من مادة الكوك
رقم ٩٠/٨٩/١٠: لاستيراد ٥٠ طن من مادة الكوك
رقم ٩٠/٨٩/١١: لاستيراد ٥٠ طن من مادة الكوك
رقم ٩٠/٨٩/١٢: لاستيراد ٥٠ طن من مادة الكوك
رقم ٩٠/٨٩/١٣: لاستيراد ٥٠ طن من مادة الكوك
رقم ٩٠/٨٩/١٤: لاستيراد ٥٠ طن من مادة الكوك
رقم ٩٠/٨٩/١٥: لاستيراد ٥٠ طن من مادة الكوك
رقم ٩٠/٨٩/١٦: لاستيراد ٥٠ طن من مادة الكوك
رقم ٩٠/٨٩/١٧: لاستيراد ٥٠ طن من مادة الكوك
رقم ٩٠/٨٩/١٨: لاستيراد ٥٠ طن من مادة الكوك
رقم ٩٠/٨٩/١٩: لاستيراد ٥٠ طن من مادة الكوك
رقم ٩٠/٨٩/٢٠: لاستيراد ٥٠ طن من مادة الكوك

مناقصات

شركة النصر لصناعة الكوك والكيمياء الأساسية
التيين - حلوان - القاهرة
لجنة المشتريات الخارجية
تعلن اللجنة بين الكوك والكيماويات المتخصصين من القطاع العام والخاص عن طرح مناقصات لعمل الآتية:
رقم ٩٠/٨٩/٢: لاستيراد ٥٠ طن من مادة الكوك
رقم ٩٠/٨٩/٣: لاستيراد ٥٠ طن من مادة الكوك
رقم ٩٠/٨٩/٤: لاستيراد ٥٠ طن من مادة الكوك
رقم ٩٠/٨٩/٥: لاستيراد ٥٠ طن من مادة الكوك
رقم ٩٠/٨٩/٦: لاستيراد ٥٠ طن من مادة الكوك
رقم ٩٠/٨٩/٧: لاستيراد ٥٠ طن من مادة الكوك
رقم ٩٠/٨٩/٨: لاستيراد ٥٠ طن من مادة الكوك
رقم ٩٠/٨٩/٩: لاستيراد ٥٠ طن من مادة الكوك
رقم ٩٠/٨٩/١٠: لاستيراد ٥٠ طن من مادة الكوك
رقم ٩٠/٨٩/١١: لاستيراد ٥٠ طن من مادة الكوك
رقم ٩٠/٨٩/١٢: لاستيراد ٥٠ طن من مادة الكوك
رقم ٩٠/٨٩/١٣: لاستيراد ٥٠ طن من مادة الكوك
رقم ٩٠/٨٩/١٤: لاستيراد ٥٠ طن من مادة الكوك
رقم ٩٠/٨٩/١٥: لاستيراد ٥٠ طن من مادة الكوك
رقم ٩٠/٨٩/١٦: لاستيراد ٥٠ طن من مادة الكوك
رقم ٩٠/٨٩/١٧: لاستيراد ٥٠ طن من مادة الكوك
رقم ٩٠/٨٩/١٨: لاستيراد ٥٠ طن من مادة الكوك
رقم ٩٠/٨٩/١٩: لاستيراد ٥٠ طن من مادة الكوك
رقم ٩٠/٨٩/٢٠: لاستيراد ٥٠ طن من مادة الكوك

مناقصات

شركة النصر لصناعة الكوك والكيمياء الأساسية
التيين - حلوان - القاهرة
لجنة المشتريات الخارجية
تعلن اللجنة بين الكوك والكيماويات المتخصصين من القطاع العام والخاص عن طرح مناقصات لعمل الآتية:
رقم ٩٠/٨٩/٢: لاستيراد ٥٠ طن من مادة الكوك
رقم ٩٠/٨٩/٣: لاستيراد ٥٠ طن من مادة الكوك
رقم ٩٠/٨٩/٤: لاستيراد ٥٠ طن من مادة الكوك
رقم ٩٠/٨٩/٥: لاستيراد ٥٠ طن من مادة الكوك
رقم ٩٠/٨٩/٦: لاستيراد ٥٠ طن من مادة الكوك
رقم ٩٠/٨٩/٧: لاستيراد ٥٠ طن من مادة الكوك
رقم ٩٠/٨٩/٨: لاستيراد ٥٠ طن من مادة الكوك
رقم ٩٠/٨٩/٩: لاستيراد ٥٠ طن من مادة الكوك
رقم ٩٠/٨٩/١٠: لاستيراد ٥٠ طن من مادة الكوك
رقم ٩٠/٨٩/١١: لاستيراد ٥٠ طن من مادة الكوك
رقم ٩٠/٨٩/١٢: لاستيراد ٥٠ طن من مادة الكوك
رقم ٩٠/٨٩/١٣: لاستيراد ٥٠ طن من مادة الكوك
رقم ٩٠/٨٩/١٤: لاستيراد ٥٠ طن من مادة الكوك
رقم ٩٠/٨٩/١٥: لاستيراد ٥٠ طن من مادة الكوك
رقم ٩٠/٨٩/١٦: لاستيراد ٥٠ طن من مادة الكوك
رقم ٩٠/٨٩/١٧: لاستيراد ٥٠ طن من مادة الكوك
رقم ٩٠/٨٩/١٨: لاستيراد ٥٠ طن من مادة الكوك
رقم ٩٠/٨٩/١٩: لاستيراد ٥٠ طن من مادة الكوك
رقم ٩٠/٨٩/٢٠: لاستيراد ٥٠ طن من مادة الكوك

مناقصات

شركة النصر لصناعة الكوك والكيمياء الأساسية
التيين - حلوان - القاهرة
لجنة المشتريات الخارجية
تعلن اللجنة بين الكوك والكيماويات المتخصصين من القطاع العام والخاص عن طرح مناقصات لعمل الآتية:
رقم ٩٠/٨٩/٢: لاستيراد ٥٠ طن من مادة الكوك
رقم ٩٠/٨٩/٣: لاستيراد ٥٠ طن من مادة الكوك
رقم ٩٠/٨٩/٤: لاستيراد ٥٠ طن من مادة الكوك
رقم ٩٠/٨٩/٥: لاستيراد ٥٠ طن من مادة الكوك
رقم ٩٠/٨٩/٦: لاستيراد ٥٠ طن من مادة الكوك
رقم ٩٠/٨٩/٧: لاستيراد ٥٠ طن من مادة الكوك
رقم ٩٠/٨٩/٨: لاستيراد ٥٠ طن من مادة الكوك
رقم ٩٠/٨٩/٩: لاستيراد ٥٠ طن من مادة الكوك
رقم ٩٠/٨٩/١٠: لاستيراد ٥٠ طن من مادة الكوك
رقم ٩٠/٨٩/١١: لاستيراد ٥٠ طن من مادة الكوك
رقم ٩٠/٨٩/١٢: لاستيراد ٥٠ طن من مادة الكوك
رقم ٩٠/٨٩/١٣: لاستيراد ٥٠ طن من مادة الكوك
رقم ٩٠/٨٩/١٤: لاستيراد ٥٠ طن من مادة الكوك
رقم ٩٠/٨٩/١٥: لاستيراد ٥٠ طن من مادة الكوك
رقم ٩٠/٨٩/١٦: لاستيراد ٥٠ طن من مادة الكوك
رقم ٩٠/٨٩/١٧: لاستيراد ٥٠ طن من مادة الكوك
رقم ٩٠/٨٩/١٨: لاستيراد ٥٠ طن من مادة الكوك
رقم ٩٠/٨٩/١٩: لاستيراد ٥٠ طن من مادة الكوك
رقم ٩٠/٨٩/٢٠: لاستيراد ٥٠ طن من مادة الكوك

الخبز الشهيدي والكسيت
تعلن الوحدة المحلية لمركز كوم حمادة عن إجراء مناقصة عامة لتوريد الاغذية للوجبات المدرسية لتغذيتها للعام ١٩٩٠/٨٩
١- وجبات مسكوتية للطلاب بالادارات لتتاج شركات القطاع العام (بمسكو مصر - اسكندرية) لحظيات والشيكولاته
٢- وجبات مطبوخة وجافة بين القطاع العام والخاص والجمعيات التعاونية المركزية وشركات تصنيع الأغذية
وقد تحدد الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاحد ١٩٨٩/٨/٢٧ موعدا لفتح مقارها ويمكن الحصول على كراسة الشروط ومخططاتها من ادارة التغذية ومكتبها من ١٠ صباحا إلى ٤ مساء على ان يكون الطلب مستوفيا للشروط والآلية
١- تأمين ليدتي قدره ٢١ من قيمة المطاوعة
٢- تأمين ليدتي قدره ٢١ من قيمة المطاوعة
٣- تأمين ليدتي قدره ٢١ من قيمة المطاوعة
٤- تأمين ليدتي قدره ٢١ من قيمة المطاوعة
٥- تأمين ليدتي قدره ٢١ من قيمة المطاوعة
٦- تأمين ليدتي قدره ٢١ من قيمة المطاوعة
٧- تأمين ليدتي قدره ٢١ من قيمة المطاوعة
٨- تأمين ليدتي قدره ٢١ من قيمة المطاوعة
٩- تأمين ليدتي قدره ٢١ من قيمة المطاوعة
١٠- تأمين ليدتي قدره ٢١ من قيمة المطاوعة

خطوط
فاصلة

من أدبهم أبا

قراءات من القرآن الكريم
للفان محمد الرحمن الخوصرة
والمعلم رشيد المهرش

١٣ شرميليس
٧٧٤٤٦٠

النية نية الله بالمساواة !
رفقهم تبارك وتعالى - نأبوا !

من حسن شعره سريش وسريع
عليها .. حتى ولو شاركتا بلاعب
واحد في كل لعبة فريية .. ولكن بعد
تكرير وأعاد طويل وجيد ومنظم ..
وكفأنا مجاملات .. وترديد شعارات
